

**Утверждаю**  
**Директор НОУ ДПО «Межрегиональный**  
**центр косметологии и**  
**парикмахерского искусства»**

**01.04.2017г.**



\_\_\_\_\_  
**Лийко Г.А.**

## **ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**Негосударственного Образовательного Учреждения**  
**Дополнительного Профессионального Образования**  
**«Межрегиональный центр косметологии и парикмахерского**  
**искусства»**

**Москва 2017**

Настоящее самообследование организации проводится в соответствии с требованиями закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией" и другими нормативными документами. Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования (далее - отчет). Отчет составлен на 01.04.2017г.

## **1. Общая характеристика учреждения:**

### **1.1. Место нахождения:**

Юридический адрес – 117535, Москва, ул.Россошанская, д. 4 корп.1, оф.204  
Адрес осуществления образовательной деятельности – 129301, Москва, ул.Космонавтов, д.18, корп.2.

Телефон: (495)686-28-31, 723-30-71.

Электронный адрес: kosmkurs@yandex.ru

Сайт образовательного учреждения: www.kosmkurs.ru

### **1.2. Адрес осуществления образовательной деятельности:**

129301, Москва, ул.Космонавтов, д.18, корп.2., оф.2.

### **1.3. Обособленные структурные подразделения (филиалы):**

Отсутствуют

### **1.4. Учредители:**

**Директор НОУ ДПО «Межрегиональный центр косметологии и парикмахерского искусства»:**

Лийко Георгий Анатольевич – 8-903-716-67-63

**Заместитель директора по учебной части:**

Романова Галина Николаевна - 8-903-230-70-00

**Организационно-правовая форма:** Негосударственное образовательное учреждение. Внебюджетное учреждение.

**Реквизиты учебного центра:**

ИНН 7726366590,

КПП 772601001

ОКПО 63633918,

ОГРН 1097799018965

р/с 40703810901240000003 в Филиал "Центральный"

Банка ВТБ (публичное акционерное общество) в г. Москве.

к/с 30101810145250000411 БИК 044525411

## **2. Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения.**

**2.1. ОГРН:** 1097799018965

**2.2. ИНН:** 7726366590

**2.3. Наличие Устава:**

Устав НОУ ДПО «Межрегиональный центр косметологии и парикмахерского искусства» утвержден общим собранием учредителей Негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования ««Межрегиональный центр косметологии и парикмахерского искусства»» от «06» июля 2009 г. (Протокол №1)

#### **2.4. Наличие свидетельств, лицензий:**

а) Лицензия на право ведения образовательной деятельности:

- Серия В №000165 Регистрационный номер 026980 от 30 апреля 2010г.

Срок действия лицензии до 30 апреля 2016г.

Приложение 001 к лицензии серии В №000165 Регистрационный № 026980

- Лицензия № 036464 от 25 августа 2015 года

Серия 77ЛО1 № 0007270

Срок действия лицензии «бессрочно».

Приложение к Лицензии № 1.1 Серия 77ЛО1 №0007270.

б) Свидетельство «О государственной регистрации некоммерческой организации», Учетный номер 7714041405 («О внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц»), за основным государственным регистрационным номером 1097799018965. Дата выдачи 16 сентября 2009 года. Наименование регистрирующего органа – Министерство Юстиции Российской Федерации.

в) Свидетельство «О постановке на учет в налоговом органе юридического лица, образованного в соответствии с законодательством Российской Федерации, по месту нахождения на территории Российской Федерации»: Инспекции Федеральной налоговой службы №26 по г. Москве серия 77 № 012611850, дата выдачи Свидетельства 07 сентября 2009 г. ИНН Юридического лица 7726366590. Код причины постановки на учет 772601001.

**2.5. Перечень образовательных программ, зафиксированных в приложении к лицензии: Дополнительное профессиональное образование.**

### **3. Обеспечение образовательной деятельности.**

#### **3.1. Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения:**

Нежилое помещение расположенное по адресу :г. Москва, ул. Космонавтов д.18 корп.2 под.2. на условиях договора № 014-10 безвозмездного пользования.

Общая площадь 75 кв.м.

Учебная площадь 67 кв.м.

Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии требований пожарной безопасности № 3438 от 24.11.2009г.

Санитарно-Эпидемиологическое Заключение № 77.08.16.00.М.002009.10.09 от 27.10.2009г.

### 3.2. Материальное обеспечение образовательной деятельности и обеспечение учебно-методической и библиотечно-информационной литературой.

Учебно-методическая литература разработана преподавателями самостоятельно с учетом Государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по программам дополнительного профессионального образования, реализуемых учреждением. Материальное и библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса зависит от реализуемой программы:

#### Материальное оснащение программы «Декоративная косметология»:

Мо-ду-ль	Темы занятий	Материальное оснащение занятий	Кол-во, штук
I	<u>Введение в профессию.</u> - Определение понятий косметик, косметолог, визажист, косметика, космецевтика. - Общие требования к специалисту. - Общие требования к косметическому кабинету и оборудованию. - Сан Пин 2.1.2.2631-10 и Сан Пин 2.1.3.2630-10 Строение кожи. Дерматология.	- доска - парты - стулья - телевизор и DVD	1 8 12 1
II	<u>Косметический массаж.</u> Анатомия головы и шеи. Косметический массаж лица по Ахабадзе: Определение массажа; Показания и противопоказания к массажу; Действие на кожу и мышцы; Результат массажа; Норма времени и режим проведения процедур; Массажные средства; Приемы массажа; Основные правила массажа; 31 движение массажа. Косметический массаж шеи спереди Косметический массаж воротниковой зоны Массаж лица по Жаке. Пластический массаж лица от морщин.	- кушетки - стулья - косметика «Аравия» - масло для массажа - одноразовые расходные материалы	4 12 8 1 50
III	<u>Косметические процедуры.</u> Дэпиляция теплым и горячим воском: Показания, противопоказания к процедуре. Бандажная методика. Парафиновая маска. Диагностика кожи. Уход за кожей лица и шеи.	- кушетки - стулья - косметика «Аравия» - воскоплавы - одноразовые расходные материалы	4 12 8 3 50
IV	<u>Макияж.</u> Колористика – цветовые типы: лето, весна, зима и осень. Декоративная косметика. Грунтовка кожи. Коррекция бровей.	-кресла - зеркала - наборы кистей - декоративная косметика (палитры теней, пудры, помад,	10 6 15 13

	Окраска бровей и ресниц Макияж глаз Макияж губ. Виды макияжа: дневной макияж, вечерний макияж, свадебный макияж, фантазийный макияж.	румян) - одноразовые расходные материалы	50
V	<u>Процедуры с использованием аппаратов:</u> постоянный непрерывный электрический ток; импульсные токи; вакуумный массаж, вакуумная чистка, ультразвуковая чистка, броссаж, атрауматичная чистка, использование искусственной воздушной среды.	- кушетки - стулья - косметика «Аравия» - Косметический комбайн - одноразовые расходные материалы	4 12 8 3 50
VI	<u>Биохимия:</u> Общее строение клетки, белки кожи, углеводы кожи, жиры кожи, гормоны кожи, ферменты кожи, витамины кожи, микроэлементы кожи. <u>Косметическая химия.</u> Форма упаковки. Международные требования к упаковке. Сертификация косметической продукции Форма косметической продукции. Классификация сырья: липиды, увлажнители, эмульгаторы, консерванты, павы, эфирные масла, растительные экстракты для приготовления масок и кремов.	- доска - парты - стулья - телевизор и DVD	1 8 12 1
VII	<u>Косметические процедуры по телу.</u> Сравнительный анализ целлюлита и ожирения: определение, отличительные признаки, методы профилактики и борьбы с целлюлитом и ожирением. Антицеллюлитные процедуры: массаж и обертывания. Основы здорового питания.	- кушетки - стулья - косметика «Аравия» - масло для массажа - одноразовые расходные материалы	4 12 8 1 50
VIII	<u>Геронтология.</u> Теории старения кожи, причины старения кожи, профилактика преждевременного старения кожи.	- доска - парты - стулья - телевизор и DVD	1 8 12 1
IX	<u>Трихология.</u> Строение волос, классификация типов волос, уход за волосами.	- доска - парты - стулья - телевизор и DVD	1 8 12 1
	<u>Экзамен и написание дипломного проекта</u>	- доска - парты - стулья - телевизор и DVD	1 8 12 1

**Список литературы высылаемый учащимся на электронную почту для освоения программы «Декоративная косметология»:**

1. Комов В.П. Биохимия, Москва, ДРОФА: 2004
2. Проскурина И.К. Биохимия, Москва, ВЛАДОС: 2004
3. Косметическая химия, часть 1. Ингредиенты. Под редакцией: Л. Самуйлова, Т. Пучковой. 2005.

4. Кольман Я., Рём К.-Г., «Наглядная биохимия», пер.с нем., М., «Мир», 2009.
5. Ваттерман Г. Ваш неповторимый стиль. М.: Кристина и К, 1995
6. Гоникман Э.И. Даоская парадигма цвета. Минск: САНТАН, 2002
7. Гёте И. Об искусстве. М.: Искусство, 1975
8. Зайцев А. Наука о цвете и живопись. М.: Искусство, 1986
9. Иттен И. Искусство цвета. М., 2001
10. Купер М., Мэтьюз А. Язык цвета. М.: Эксмо-Пресс, 2001
11. Люшер М. Цвет вашего характера. М.: РИПОЛ КЛАССИК, Вече, 1997
12. Миронова Л.Н. Цветоведение. Минск: Вышэйшая школа, 1984
13. Сёстры Сорины. Необходимый имидж. М.: Гном-Пресс, 1999
14. Сташевская Г. Исцеляющий цвет. СПб.: ИК Комплект, 1997
15. Самуйлова Л.В., Пучкова Т.В. Косметическая химия: Учебное издание, ч.1.: Ингредиенты.
16. Бардина Р. А.Натуральная косметика. — М.: Ниола 21-й век, 2001.
17. Марголина К. А., Эрнандес Е. И., Заикина О. Э. Новая косметология. — М.: Изд. дом «Косметика и Медицина», 2002.
18. Основы микробиологии, вирусологии и иммунологии . /Под ред. Воробьева А., Кривошеина Ю. С. М.,2001.
19. Отбеливание кожи: возможности современной косметологии / Под ред. Е. И. Эрнандес. - М.: 2003.
20. Поверхностно-активные вещества и композиции / Под ред. М. Ю. Плетнева. — М.: Химия, 2003.
21. Практикум по технологии косметических средств. Биологически активные вещества в косметике / Под ред. Т. В. Пучковой и В. Е. Кима. - М.: Школа косметических химиков, 2004.
22. Луценко Н. Г. Консерванты в косметике: биохимический аспект// Сырье и упаковка. - 2001. - № 8 (17). - С. 22-23.

**Список литературы выдаваемый учащимся в учебном центре для освоения программы «Декоративная косметология»:**

*Нормативно-правовые акты:*

- Конституция Российской Федерации – Москва, Проспект, 2011.
- ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» - Новосибирск: Норматика,2013.
- ФЗ «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля» - Новосибирск: Норматика,2013.
- Правила оказания услуг и продажи товаров. ФЗ «О защите прав потребителей» - Новосибирск: Норматика,2013.
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
- Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения. Оказывающих парикмахерские и косметические услуги: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
- Санитарно-эпидемиологические требования к обращению с медицинскими отходами: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2011.

- Профилактика вирусных гепатитов: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2011.
- Организация и проведение дезинфекционных мероприятий при дерматомикозах: Методические указания. - Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
- Сборник нормативно-методических документов по использованию ультрафиолетового бактерицидного излучения для обеззараживания воздуха в помещениях. – Москва: Санэпидмедиа, Центр госсанэпиднадзора в г. Москве, 2005.
- Методические указания по дезинфекции. Предстерилизационной очистке и стерилизации изделий медицинского назначения МУ 287-113, Издательство ФГУП «Интерсэн», Москва, 1998.
- Указ Президента РФ от 30 января 2010 года №120 «Об утверждении Доктрины продовольственной безопасности Российской Федерации».
- Приказ МЗ и СР РФ от 24 июня 2010 г. N 474н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи населению по профилю «Диетология»
- Распоряжение от 25 октября 2010 г. №1873-р «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области здорового питания населения на период до 2020 года».

*Специальная и учебная литература:*

- Вязьмитина А.В, Владимиров Н.Н. Сестринский уход в дерматовенерологии, Ростов-на-Дону «ФЕНИКС» 2017 – 2 штуки
- Борк К., Бройнингер В. Болезни кожи. Диагностика и лечение. Атлас и руководство. ООО «Медицинская литература», Москва 2015.
- Гузь А.В., Беспалова Т.И. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок. Практикум. Москва, Издательский центр «Академия», 2012.
- Дрибноход Ю.Ю. Физиотерапия при лечении кожи Ростов-на-Дону «ФЕНИКС» 2015.
- Дрибноход Ю.Ю. Основы врачебной косметологии Ростов-на-Дону «ФЕНИКС» 2013
- Дрибноход Ю.Ю. Косметология. Издание 13. Ростов-на-Дону «ФЕНИКС» 2017
- Дрибноход Ю.Ю. Библия красоты.-СПб.: Весь, 2017.
- Дрибноход Ю.Ю. Искусство исцеления кожи.Полная энциклопедия.- СПб.: Весь, 2009.
- Дрибноход Ю.Ю. Косметика. Косметология.Словарь-справочник.- СПб.: Весь, 2002.
- Дрибноход Ю.Ю. Пособие по косметологии.- СПб.: Весь, 2003.
- Костюкова Э.О. Сестринское дело в косметологии. Практикум. «Лань», СПб, Москва, Краснодар, 2017. – 2 штуки

*Дополнительная литература:*

1. Барановский А.Ю., Протопопова О.Б., Хурцилава О.Г. Геронтодиетология// Успехи геронтологии. 2012. Т. 25. № 2. С. 205-216.
2. Барышева Е.С., Баранова О.В. Основы физиологии питания// Современные проблемы науки и образования. 2009. № 1. С. 43-44.
3. Биологическая химия, под ред. Н.И. Ковалевской, Москва, АСАДЕМА: 2005
4. Громова О. А., Кудрин А. В. Нейрохимия макро- и микроэлементов. Новые подходы к фармакотерапии. — М.: Алев-В, 2001. — 300 с.
5. Кудрин А. В., Скальный А. В., Жаворонков А. А., Скальная М. г., Громова О. А. Иммунофармакология микроэлементов. — М.: КМК, 2000. — 576 с.
6. Марголина А.А., Эрнандес Е.И., Зайкина О.Э. Новая косметология. М.: 2000.
7. Пономаренко Г.Н. Физиотерапия в косметологии,2002
8. Марголина А.А., Эрнандес Е.И. Новая косметология. Том 1,2007
9. Новикова Л.В. Практическое пособие для косметолога эстетиста. Часть 2,2006
10. Абрамов Л.К. Руководство по цвету для архитекторов, строителей и студентов. Л., 1967

11. Алексеев С.С. О колорите. М.: Изобраз. Искусство, 1974
12. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. М. Прогресс, 1974
13. Бондс Л. Магия цвета. СПб.: Питер Паблишинг, 1997
14. Практикум по технологии косметических средств. Коллоидная химия поверхностно-активных веществ и полимеров / Под ред. В. Е. Кима и А. С. Гродского. — М.: Топ-Книга, 2003.
15. Толковый словарь по косметике и парфюмерии. Т. 2: Сырье и биологически активные добавки /Под ред. Т. В. Пучковой и А. А. Родюнина. — 2-е изд. — М.: Топ-Книга, 2002.
16. Травы и здоровье. Лекарственные растения/Авт.-сост. А. М. Задорожный и др. — М.: Махаон Гамма Пресс, 2000.
17. Фержтек О., Фержтекова В. и др. Косметология: Теория и практика. — Прага, 2002.
18. Дрибноход Ю. Косметология, СПб.: Питер Паблишинг, 2013г.
19. Аромамагия Стикс., 2012г.

**Список электронных учебных изданий в поисковых системах сети интернет предоставляемый учащимся для освоения программы «Декоративная косметология»:**

1. Профессиональный сайт косметологов <http://gazeta-k.ru/>
2. Аппаратная косметология <http://app-cosmetology.ru/>
3. Свободная энциклопедия <http://ru.wikipedia.org/>
4. Статья “Биоэпиляция”/ <http://www.depilsv.ru/>
5. Статья “Фотоэпиляция”/ <http://www.epilacia.ru/>
6. Статья “Сахарная депиляция”/ <http://www.epilacia.ru/>
7. Статья “Анатомия волоса”/ <http://www.epilacia.ru/>
8. Статья “Эпиляция за и против”/ <http://www.cinema-salon.ru/>
9. Статья “Обезболивание” <http://www.master-ep.ru/>

**Материальное оснащение программы «Парикмахерское искусство»:**

№	Наименование разделов и дисциплин	Материальное оснащение занятий	кол-во, штук
1.	Модуль «Введение в профессию»	- доска - парты - стулья - телевизор и DVD	1 8 12 1



2.	Модуль «Материаловедение»	- доска - парты - стулья - телевизор и DVD	1 8 12 1
3.	Модуль «Стрижка волос»	- парикмахерские кресла - зеркала - парикмахерские ножницы - фен - набор парикмахерских расчесок - машинка для стрижки волос - одноразовые расходные материалы - болванка для стрижки (манекен) - парикмахерская мойка	7 6 12 5 6 2 20 7 1
4.	Модуль «Укладки волос»	-- парикмахерские кресла - зеркала - сушуар - фен - набор парикмахерских расчесок - болванка для стрижки (манекен)	7 6 1 5 6 7
5.	Модуль «Окрашивание волос»	- парикмахерские кресла - зеркала - профессиональная продукция (в том числе краски, оксиды) «Эстель» - фен - набор парикмахерских расчесок и четок - одноразовые расходные материалы - болванка для стрижки (манекен) - парикмахерская мойка	7 6 20 5 6 20 7 1
6.	Модуль «Декапирование» (снятие старой краски)	- парикмахерские кресла - зеркала - профессиональная продукция «Эстель» - фен - набор парикмахерских четок - одноразовые расходные материалы - парикмахерская мойка	7 6 20 5 6 20 1
7.	Модуль «Колорирование»	- парикмахерские кресла - зеркала - профессиональная продукция «Эстель» - фен - набор парикмахерских расчесок - одноразовые расходные материалы - парикмахерская мойка	7 6 20 5 6 20 1
8.	Модуль «Химическая завивка волос»	- парикмахерские кресла - зеркала - профессиональная продукция «Эстель» - фен - набор парикмахерских расчесок - коклюшки для хим. завивки - одноразовые расходные материалы - болванка для стрижки (манекен) - парикмахерская мойка	7 6 20 5 6 200 20 7 1
9.	Модуль «Вечерние прически и	- парикмахерские кресла	7

	наращивание волос»	- зеркала	6
		-устройство для наращивания волос	1
		-фен	5
		- набор парикмахерских расчесок	6
		- парикмахерская плойка	2
		- парикмахерский утюг	2
		- бигуди различных форм	130
		- одноразовые расходные материалы	20
		- болванка для стрижки (манекен)	7

**Список литературы высылаемый учащимся для освоения программы «Парикмахерское искусство»:**

1. Абельмас Л.П. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2010
2. Александр Мысин «Прически с заколками для длинных волос», АСТ Астрель, Москва, 2009
3. Байтон Д. Элегантные прически для длинных волос на все случаи жизни. «Эскмо», 2010
4. Бриз Л. Мастер класс, АСТ, 2012
5. Бумакова И. «Большая книга домашнего парикмахера». – Ростов-на-Дону, 2017г.
6. Васильева Ольга, Стреляцкая Мила Уроки макияжа. Из-во «Феникс», 2009
7. Власов Р.И. Парикмахерское искусство – М.: Издательство торговый центр АЗ, 2016
8. Ворж Доминик де Макияж на все случаи жизни ,ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010
9. Гутьря Л.Г. «Парикмахерское мастерство» – М., 2009
10. Джоржино Фаулер. Стильные прически и укладки. «Эскмо», 2010
11. Нестерова Д. Энциклопедия домашнего парикмахера – М., АСТ, 2009
12. Панченко О.А. «Стрижка, мелирование, прическа» – С.-Пб., 2017
13. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ. Издательский центр «Академия», 2016
14. Реникова А.А. «Парикмахер-стилист». – Ростов-на-Дону, 2010
15. Савина А.А. Прически, завивки, укладки. С-Пб. «Дельта», 2009
16. Современная энциклопедия «Мода-стиль», Авана 2010
17. Сорокина Л.Н. Производственное обучение парикмахеров широкого профиля. 2009
18. Сыромятникова И.С. История прически – М: «Искусство» 2009
19. Уход за волосами. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2015

**Список электронных учебных изданий в поисковых системах сети интернет предоставляемый учащимся для освоения программы «Парикмахерское искусство»:**

1. Е.Карпова «Секреты красоты». ООО «Издательство Астрель», 2010
2. Зайцева И.А. Стрижки и прически – ООО ТД «Мир книги», 2010
3. Ильина Т.В. «История парикмахерского искусства» - М. Высшая школа, 2009
4. Кудинова Л.А. Длинные волосы. Из-во «Эскмо», 2009

5. Кэмеров П. Уэйдсон Дж. Прически для длинных волос. Из-во «Ниола-Пресс», 2010
6. Лано-Бриз Мастер-класс: прически 2М.: АСТ, СПб. Астрель – СПб., 2009
7. Лео Палладино: Женские прически, профессиональный подход, пер.с англ. – М.: Издательский дом, Ниоля 21-й век, 2009
8. Назарова Е. «Женские прически» – М., 2009

**Список литературы выдаваемый учащимся в учебном центре для освоения программы «Парикмахерское искусство»:**

*Нормативно-правовые акты:*

- Конституция Российской Федерации – Москва, Проспект, 2011.
- ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» - Новосибирск: Норматика, 2013.
- ФЗ «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля» - Новосибирск: Норматика, 2013.
- Правила оказания услуг и продажи товаров. ФЗ «О защите прав потребителей» - Новосибирск: Норматика, 2013.
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
- Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
- Санитарно-эпидемиологические требования к обращению с медицинскими отходами: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2011.
- Профилактика вирусных гепатитов: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2011.
- Организация и проведение дезинфекционных мероприятий при дерматомикозах: Методические указания. - Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
- Сборник нормативно-методических документов по использованию ультрафиолетового бактерицидного излучения для обеззараживания воздуха в помещениях. – Москва: Санэпидмедиа, Центр госсанэпиднадзора в г. Москве, 2005.
- Методические указания по дезинфекции. Предстерилизационной очистке и стерилизации изделий медицинского назначения МУ 287-113, Издательство ФГУП «Интерсэн», Москва, 1998.

**Специальная и учебная литература:**

- Барышникова Татьяна, Окраска. Интенсивный базовый курс для начинающих и не только, Издательство «Эксмо», 2007.
- Бейли Д.К., Джеми Ринс Джонс, Искусство плетения кос, Москва АСТ: Астрель, 2012.
- Гузь А.В., Беспалова Т.И. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок. Практикум. Москва, Издательский центр «Академия», 2012.

- Королева С.И. Основы моделирования прически, Москва, Издательский центр «Академия», 2012.
- Кулешкова О.Н. Технология и оборудование парикмахерских работ. Москва, Издательский центр «Академия», 2010.
- Моррис Рей, Макияж, Москва, Эксмо, 2010.
- Морщакина Н.А. Технология парикмахерских работ, «Высшая школа», 2010.
- Мельников И.В. Парикмахер, Ростов на Дону, Феникс, 2016.
- Надежкина В., Полная энциклопедия домашнего парикмахера, ООО «Харвест», 2007.
- Нортон Сэлли, Макияж и уход за кожей, «Росмэн», 1996.
- Огуй Виктор Косметический массаж, СПб, «ПИТЕР», 2009.
- Панченко О.А. Справочник Парикмахера, «Диля» Санкт-Петербург, 2014.
- Панченко О.А. Парикмахерское дело, Пятое издание, «Диля» Санкт-Петербург, 2016.
- Панченко О.А. Парикмахерское делискусство, «Диля» Санкт-Петербург, 2005.
- Плотникова Н.Ю., Черниченко Г.А. Технология парикмахерских работ, Москва, 2015.
- Плотникова Н.Ю., Черниченко Г.А. Моделирование причесок и декоративная косметика, Москва, 2015.
- Радкевич Н.А. Материалы для парикмахерских и косметических работ, МИНСК, «НОВОЕ ЗНАНИЕ», 2010.
- Чалова Л.Д., Галиева С.А., Кузнецова А.В. Санитария и гигиена парикмахерских услуг, Москва, Издательский центр «Академия», 2012.
- Чалова Л.Д., Галиева С.А., Уколова А.В. Санитария и гигиена парикмахерских услуг, Москва, Издательский центр «Академия», 2009.

Дополнительная литература:

- Альтшулер И. Практика бизнеса. Записки консультанта. Русская Редакция, Москва 2003.
- Буянов В.М. Первая медицинская помощь, Москва «Медицина», 1982.
- Вачков И. Основы технологии группового тренинга, Москва, «Ось-89», 2000.
- Грязнова А. Г., Думная Н. Н., Юданова А. Ю. Экономическая теория, «Издательство КноРус», 2010.
- Каюмов С., Сергеев М. Прибыльный Салон красоты, СПб, «ПИТЕР», 2009.
- Ковалев С.В. Восточная версия нейропрограммирования, или учебники умения жить: Психотерапия личной истории: Психотехнологии изменения прошлого и создания будущего. – Москва, Московский психолого-социальный институт, 2008.
- Ковалев С.В. Восточная версия нейропрограммирования, или учебники умения жить: НЛП- психокоррекция: психотехнологии благополучия, совершенства и удачливости. – Москва, Московский психолого-социальный институт, 2007.
- Майклз Э, Хэндфилд-Джонс Х., Экселрод Э., Война за таланты. « Манн, Иванов и Фербер», 2016.
- Меновщиков В.Ю. Введение в психологическое консультирование, Москва, смысл, 2000.
- Петрова С. Салон красоты. Ставка на успех, «ТрансЛит», 2009.
- Розанова Н.М., Экономика отраслевых рынков, Москва, ИД юрайт, 2010.
- Сергеев М., Кризис в салоне красоты, 2008.
- Тупчиенко В.А. Государственная экономическая политика, ЮНИТИ-ДАНА, 2010.
- Харин С.С. Искусство психотренинга. Заверши свой гештальт. Минск, Издатель В.П. Ильин, 1998.
- Цзен Н., Пахомов Ю., Психотренинг: Игры и упражнения, Москва, Независимая фирма «Класс», 1999.

## Материальное оснащение программы «Комплексного маникюра»:

Модуль	Темы занятий	Материальное оснащение занятий	кол-во, штук
I	Введение в профессию История возникновения маникюра и педикюра. Организационно-правовые аспекты маникюра и педикюра. Правила устройства и содержание кабинетов маникюра и педикюра. Дезинфекция и стерилизация инструментов. Анатомия и заболевания.	- доска - парты - стулья - телевизор и DVD - раковина и водоснабжение	1 3 7 1 1
II	Маникюр. Виды маникюра. Сухой маникюр. Горячий маникюр. Классический обрезной маникюр. Европейский маникюр. Французский маникюр. Американский маникюр. Японский маникюр. Аппаратный маникюр. СПА маникюр. Мужской маникюр. Детский маникюр. Производственный маникюр.	- доска - маникюрные столы - стулья - телевизор и DVD - раковина и водоснабжение -наборы маникюрных инструментов - профессиональные средства для маникюра «Аравия» - парафиноплав - профессиональные лаки - одноразовые расходные материалы - аппарат для маникюра	1 3 7 1 1 20 20 1 30 30 1
III	Педикюр. Виды педикюра. Классический обрезной педикюр. Европейский педикюр. Французский педикюр. Аппаратный педикюр. СПА педикюр. Обработка мозолей. Обработка натоптышей. Правила коррекции вросшего ногтя.	- доска - педикюрные кресла - стулья - телевизор и DVD - раковина и водоснабжение -наборы педикюрных инструментов - профессиональные средства для педикюра «Аравия» - парафиноплав - профессиональные лаки - одноразовые расходные материалы - аппарат для педикюра	1 3 7 1 1 20 20 1 30 30 1
IV	Моделирование ногтей. Виды моделирования ногтей. Химия материалов. Мономеры и полимеры. Реакция полимеризации. Структура и прочность полимеров. Основные характеристики искусственных покрытий.	- доска - маникюрные столы - стулья - телевизор и DVD - раковина и водоснабжение -наборы маникюрных инструментов	1 3 7 1 1 20

	<p>Адгезивы. Основы моделирования.</p> <p>Правила построения искусственных ногтей.</p> <p>Подготовка ногтей к моделированию.</p> <p>Гигиеническая обработка.</p> <p>Обработка кутикулы.</p> <p>Придание ногтям формы перед моделированием.</p> <p>Подготовка поверхности ногтя.</p> <p>Нанесение дезинфекторов и адгезивов.</p> <p>Работа с типсами и формами.</p> <p>Выкладывание материала.</p> <p>Запиливание и полировка искусственных ногтей.</p>	<p>- профессиональные средства для моделирования ногтей фирмы «Софипрофи».</p> <p>- УФ-лампы для сушки геля</p> <p>- профессиональные лаки</p> <p>- одноразовые расходные материалы</p> <p>- настольные лампы дополнительного освещения</p> <p>- настольный пылесос для моделирования ногтей</p> <p>- манекены- тренажеры для наращивания ногтей</p>	<p>20</p> <p>3</p> <p>30</p> <p>30</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p>
V	<p>Дизайн ногтей.</p> <p>Художественная роспись ногтей.</p> <p>Перьевая роспись.</p> <p>Китайская роспись.</p> <p>Дизайн с применением слюды, фольги.</p> <p>Дизайн с применением дополнительных элементов декора.</p>	<p>- доска</p> <p>- маникюрные столы</p> <p>- стулья</p> <p>- телевизор и дивиди</p> <p>- раковина и водоснабжение</p> <p>-наборы маникюрных инструментов</p> <p>- профессиональные средства для дизайна ногтей</p> <p>- профессиональные лаки</p> <p>- одноразовые расходные материалы</p>	<p>1</p> <p>3</p> <p>7</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>20</p> <p>20</p> <p>30</p> <p>30</p>
VI	<p>Инновационные методы в маникюре и педикюре.</p> <p>Гель-лак (шилак).</p> <p>Биогель.</p> <p>Верхние формы.</p> <p>Жидкие типсы.</p> <p>Витражные гели.</p>	<p>- доска</p> <p>- маникюрные столы</p> <p>- стулья</p> <p>- телевизор и DVD</p> <p>- раковина и водоснабжение</p> <p>-наборы маникюрных инструментов</p> <p>- профессиональные средства для покрытия ногтей фирмы «Софипрофи».</p> <p>- профессиональные лаки</p> <p>- одноразовые расходные материалы</p>	<p>1</p> <p>3</p> <p>7</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>20</p> <p>20</p> <p>30</p> <p>30</p>

Список литературы высылаемый и выдаваемый учащимся для освоения программы «комплексного маникюра»:

1. А.Ф. Ахабадзе, М.С. Васильева Пособие для мастеров маникюра и педикюра. М., «Высшая школа». – 1989.
2. Все о маникюрном деле /Сост. Марьина Н. – Донецк: ПКФ «БАО», 2010.
3. Маникюр и педикюр / Н.Б. Шешко, А.А. Гриб, Современная школа, 2015.
4. Маникюр и педикюр. Справочник мастера / И.С. Подковенко, АСТ, Астрель, Харвест, 2008.
5. Розентул М.А. Справочник по косметике. Медицина,1964.
6. Козловски Г.Н. Маникюр из истории до наших дней ,2016.
7. Горелов Н. В. Маникюр и педикюр в салоне красоты. Азбука-классика, 2015.

*Нормативно-правовые акты:*

1. - Конституция Российской Федерации – Москва, Проспект, 2011.
2. - ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» - Новосибирск: Норматика, 2013.
3. - ФЗ «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля» - Новосибирск: Норматика, 2013.
4. - Правила оказания услуг и продажи товаров. ФЗ «О защите прав потребителей» - Новосибирск: Норматика, 2013.
5. - Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
6. - Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения. Оказывающих парикмахерские и косметические услуги: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
7. - Санитарно-эпидемиологические требования к обращению с медицинскими отходами: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2011.
8. - Профилактика вирусных гепатитов: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2011.
9. - Организация и проведение дезинфекционных мероприятий при дерматомикозах: Методические указания. - Москва: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2010.
10. - Сборник нормативно-методических документов по использованию ультрафиолетового бактерицидного излучения для обеззараживания воздуха в помещениях. – Москва: Санэпидмедиа, Центр госсанэпиднадзора в г. Москве, 2005.
11. - Методические указания по дезинфекции. Предстерилизационной очистке и стерилизации изделий медицинского назначения МУ 287-113, Издательство ФГУП «Интерсэн», Москва, 1998.

*Дополнительная учебная литература:*

1. Варламова О.О. Энциклопедия натуральных средств для красоты и здоровья. Эксмо, 2013.
2. Дрибноход Ю.Ю. Большая энциклопедия косметики и косметологии. Олма Медиа Групп, 2008.
3. Неумывакин И.П. Энциклопедия растительных масел. Красота и здоровье. Диля, 2016.
4. Хаткина М.А. Золотая энциклопедия красоты. 5000 полезных советов. Бао-Пресс, 2006.
5. Ольшанская И.Р. Ногтевой сервис. Центрполиграф, 2013.
6. Юркова Т.И. Маникюр. Реклама, 2014.
7. Розентул Л.М. Справочник по медицинской косметике. Медицина, 1975.
8. Джули Габриэль. Природные рецепты красоты. Вся правда о синтетической и натуральной косметике. ИГ «Весь», 2014.

Результаты обследования позволяют сделать вывод о высоком уровне материально-технической базы, учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения образовательного процесса.

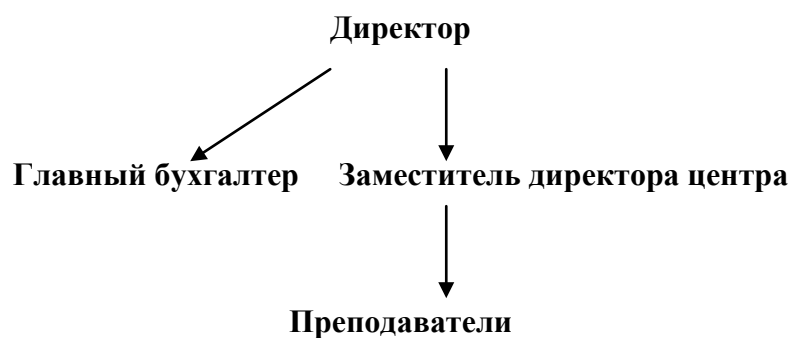
#### 4. Педагогический состав и контингент обучающихся образовательного учреждения. Структура управления образовательным учреждением.

##### 4.1. Сведения о педагогических работниках.

Показатель		Кол.чел.	%
Всего педагогических работников (количество человек)		6	85,7
Укомплектованность штата педагогических работников (%)			100
Из них внешних совместителей		5	83,3
Образовательный уровень педагогических работников	с высшим профессиональным образованием	4	66,6
	со средним профессиональным образованием	1	33,3
	с начальным профессиональным образованием	-	-
	лица, не имеющие профессионального образования	-	-
Состав педагогического персонала	Педагог дополнительного образования	6	83,3
	Педагог-организатор	1	16,6
	Педагог-психолог	-	-
	Социальный педагог	-	-
	Методист (включая инструктора-методиста)	-	-
Имеют учёную степень		-	-
Имеют звания Заслуженный учитель, Заслуженный мастер спорта, Заслуженный деятель культуры и др.		-	-
Имеют государственные и ведомственные награды, почётные звания		-	-

Приведенные показатели подтверждают вывод о достаточности кадрового обеспечения для реализации образовательного процесса по выбранным направлениям.

##### 4.2. Структура и органы управления образовательной организации.



Опыт работы НОУ ДПО «Межрегиональный центр косметологии и парикмахерского искусства» подтверждает высокую эффективность системы управления Учреждением.

##### 4.3. Контингент обучающихся образовательного учреждения (за последние 4 года)

Учебный год	Кол-во обучающихся
2013	17
2014	25



2015	28
2016	39

Если внимательно посмотреть на таблицу, то можно сказать, что наблюдается постепенный рост учащихся из года в год в среднем на 25-40 %. Это объясняется репутацией учебного центра и отзывами обучающихся. В среднем 20 % приходят по рекомендации бывших учеников.

#### 4.4. Социальный статус обучающихся и их семей

Социальная принадлежность обучающихся							Образование учащихся		
Рабочие	Служащие	Бюджет	Коммерческая сфера	Пенсионеры	Домработники	Безработные	Высшее	Средне-спец	Среднее
42,6%	16,4%	2%	12%	1,7%	15,3%	10%	50,3%	41,1%	8,2%

Малообеспеченные семьи	Два обуч. из одной семьи	Мать-одиночка	Многодетные семьи	Дети, находящиеся на опеке	Дети-сироты	Дети-инвалиды	Дети родителей-участников боевых действий
2,36%	2,8%	0,9%	10,9%	0,46%	1%	10%	1,37%

Социальный статус семей в течение исследуемого периода изменился незначительно: увеличилось количество обучающихся из неполных семей. При этом востребованность выпускников остается очень высокой. Более 50% выпускников направляются на места будущей работы по запросам работодателей. Около 40% находят работу самостоятельно или с помощью Центра. Около 10% учатся «для себя».

## 5. Организация учебного процесса

5.1 Реализация Программ Обучения осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и локальными актами НОУ ДПО «Межрегиональный центр косметологии и парикмахерского искусства».

5.2 Открытие и реализация Программ Обучения осуществляется в соответствии с Лицензией № 036464 серия 77 ПО1 № 0009640 от «25» августа 2015г., выданной Департаментом образования города Москвы, предоставляющей право на осуществление образовательной деятельности НОУ ДПО «Межрегиональный центр косметологии и парикмахерского искусства» по дополнительным профессиональным программам.

5.3 Руководитель программы, осуществляющий открытие и реализацию Программы Обучения, обеспечивает объективность и достоверность всех

сведений, указанных в документации, необходимой для открытия, реализации и закрытия программ.

5.4 Реализация Программ Обучения в НОУ ДПО «Межрегиональный центр косметологии и парикмахерского искусства» осуществляется по следующим направлениям дополнительного профессионального образования:

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка по маникюру, педикюру и наращиванию ногтей;

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка по парикмахерскому искусству;

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка по декоративной косметологии;

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка по массажу;

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка по прическам.

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка по визажу.

5.5 Образовательным центром успешно реализованы следующие дополнительные профессиональные программы повышения квалификации:

№ п/п	Наименование программы	Кол-во ак. часов	Кол-во обучающихся
1	Педикюр	40	6
2	Наращивания ногтей	40	1
3	Маникюр	40	4
4	Современные технологии в маникюре и педикюре	112	1
5	Комплексный маникюр	120	10
6	Шилак	17	5
7	Дизайн ногтей	40	1
8	Младшая медицинская сестра	48	1
9	Косметик – визажист	144	5
10	Косметик- массажист	144	1
11	Декоративная косметология (косметик-эстетист)	480	10
12	Косметические процедуры с использованием аппаратов	48	1
13	Инновационные технологии в декоративной косметологии	288	6
14	Парикмахер широкого профиля	144	3
15	Парикмахер-универсал	288	4
16	Парикмахер- модельер-стилист	480	9
17	Современные технологии модельных причесок	420	6
18	Депиляция	17	2
19	Визаж	60	2

Огромное значение для качества образовательного процесса играет содержание программы обучения. Образовательная программа – это документ, определяющий концептуальные основы, направления и содержание деятельности обучающего процесса, организационные и методические особенности учебно-воспитательного процесса, а также его условия и результаты.

Все программы утверждены директором НОУ ДПО «МЦКПИ». Программы содержат все обязательные структурные компоненты и составлены в соответствии с Примерными требованиями к программам дополнительного профессионального образования.

Исходя из требований, содержание программ соответствует определённым направленностям деятельности и ориентировано на:

- создание условий для развития личности обучающегося;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия обучающегося;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности обучающегося, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развитие личности обучающегося;
- укрепление психического и физического здоровья обучающегося;

Выбор конкретных направлений образовательной деятельности определяется интересами обучающихся и их потребностями, запросами социума, культурными традициями, наличием ресурсов и специалистов соответствующего профиля.

Реализация дополнительных образовательных программ всех направленностей осуществляется в соответствии с нормативными актами, регламентирующими ведение образовательной деятельности.

Сегодня в Центре реализуются программы дополнительного профессионального обучения следующих направленностей:

### 5.6. Количество образовательных программ

№ п/п	Направленность программ	Кол-во программ
1.	Декоративная косметология	7
2.	Парикмахерское искусство	4
3.	Маникюр и педикюр	7
4.	Массаж	2
<b>В С Е Г О:</b>		<b>20</b>

**Программы по декоративной косметологии** направлены на обучение разных возрастных категорий, имеющих или получающих среднее

профессиональное или высшее образование. Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры и привлекательности по отношению к собственному телу и лицу. Эти программы, в зависимости от познавательных потребностей и способностей обучающихся, имеют различную степень углублённости.

Программы ориентированы на развитие навыков эстетической и декоративной косметологии по уходу за кожей, волосами и ногтями. Они органично соединяют в себе познавательную деятельность обучающихся по овладению теорией, навыками профессионального исполнения в организованных практических занятиях. Программы включают индивидуальную работу с обучающимися, реализуемую через практическую деятельность.

Программы по декоративной косметологии включают в себя занятия по специальным дисциплинам (визажу, дизайну, наращиванию ресниц, косметическому массажу, гигиеническому удалению нежелательных волос, приготовлению масок и др.), а также формируют у обучающихся практические умения и навыки по технике выполнения различных косметических процедур.

Программы носят разноуровневый характер и предусматривают как развитие элементарных пользовательских навыков владения приборами и инструментами, применяемыми в декоративной косметологии, так и развитие умений создавать оригинальные произведения косметического творчества.

Программы предусматривают обширную выставочную, конкурсную деятельность обучающихся, посещение выставок.

**Программы по парикмахерскому искусству** ориентированы на развитие элементов парикмахерского искусства, навыков эстетической оценки парикмахерского искусства. Они органично соединяют в себе познавательную деятельность обучающихся по овладению теорией, навыками парикмахерского искусства исполнения с непосредственной творческой деятельностью, организуемой в практических занятиях и подготовках к конкурсу. Программы включают индивидуальную работу с обучающимися, реализуемую через практическую деятельность.

Образовательные программы по парикмахерскому искусству многофункциональны по целевому назначению, способствуют развитию творческих способностей, воспитанию интеллектуальной инициативы, предусматривают повышение уровня квалификации обучающихся, а также создают условия для расширения знаний в области профессиональной деятельности.

Программы данной направленности ориентированы на формирование сознательной личности, нацеленной на постоянное повышение своего профессионального уровня.

В течение последнего времени педагоги Центра работают над проблемой модернизации дополнительных профессиональных программ в соответствии с требованиями современного дополнительного образования. В течение года ведётся работа по обновлению, корректировке и написанию образовательных программ, а также совершенствованию внутренней системы оценки качества. В целях совершенствования образовательного процесса Учреждением принято Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования. По мере накопления статистических данных будет производиться анализ и оптимизация названного Положения.

Основные организационные формы освоения образовательных программ:

- учебные группы по годам обучения;
- индивидуальные занятия.

Системность оценки освоения обучающимися образовательных программ:

- фиксация результатов выполнения программ (посещение открытых занятий, контроль количественного состава учащихся);
- форма или методика оценки усвоения программ (оценивается в процессе выставок красоты, конкурсов, зачётов, письменных работ, презентаций).

Программы ориентированы на различный возраст обучающихся.

Рассчитаны на различные сроки обучения. К положительным аспектам программ следует отнести следующее:

- многообразие содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, исследовательский, игровой и др.);
- разнообразие форм организации образовательного процесса (практикумы, экскурсии, смотры, конкурсы, тренинги, презентации и др.);
- индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся;
- многообразие форм подведения итогов реализации образовательных программ (стажировка на рабочем месте с отзывом от работодателя, презентации, письменные работы, итоговое тестирование, соревнования, конференции, конкурсы и т.д.);
- высокий для каждого уровень освоения программы.

Главными критериями в оценивании состояния и эффективности образовательной деятельности являются показатели уровня освоения обучающимися образовательных программ.

В Центре разработана и активно применяется система оценки результативности и эффективности обучения. Два раза в год проводится анализ освоения обучающимися образовательных программ по критериям и параметрам, определённым в образовательных программах.

Каждый педагог, исходя из специфики своей программы, разрабатывает критерии и базовую систему оценки для определения результатов обучения.

Форма, вид, сроки, характер и содержание итоговых мероприятий (итоговых работ и др.), условия проведения аттестации в коллективах определяются педагогом, реализующим образовательную программу.

Для определения результативности обучения используются следующие формы: тестирование, зачёт, участие в конкурсах, коллоквиумах, выставках, тренингах, соревнованиях, и т. п.

Анализ изложенной информации позволяет сделать вывод о том, что организация учебного процесса в целом соответствует современным требованиям к его содержанию и качеству подготовки обучающихся по программам заданного уровня и направленности.

**6. Самооценка деятельности образовательного учреждения (реализуемые в образовательном процессе инновационные образовательные технологии; участие в конкурсах, фестивалях; публикации, выступления, обобщение инновационного педагогического опыта).**

В последние годы в образовании все чаще используется более привычное для производственных и научно–исследовательских коллективов слово «инновация». Даже консервативно настроенные специалисты признают: экономические и социальные перемены стимулируют педагогический поиск.

В «Современном словаре иностранных слов» понятие «инновация» трактуется как нововведение.

В научной литературе русское слово «нововведение» определяется как целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые стабильные элементы (новшества), вызывающие переход системы из одного состояния в другое. Нововведение связано с обновлением. Мощные инновационные процессы, происходящие в области образования, предъявили новые требования к деятельности учреждений дополнительного профессионального образования.

В целом под инновационным процессом понимается комплексная деятельность по созданию (рождению, разработке), освоению, использованию и распространению новшеств.

Для осуществления инновационного процесса необходим:

во-первых, особый настрой всех членов педагогического коллектива, что потребует особого внимания и дополнительных усилий всех служб образовательного учреждения, т.к. сформированная мотивация персонала выступает важнейшим условием и гарантией положительного освоения того или иного запланированного новшества;

во-вторых, все принимаемые управленческие решения, обеспечивающие режим развития, должны быть коллективными, ибо только эти условия обеспечивают быстрое, успешное и надежное включение большинства членов педагогического коллектива в инновационный процесс.

Главная особенность НОУ ДПО «МЦКПИ» - постоянное стремление к развитию. Для нас очень важно «идти в ногу со временем», быть конкурентоспособными в любых социально-экономических условиях.

На сегодняшний день накоплен опыт работы с некоторым опережением социальных запросов, но на базе преемственности лучших традиций педагогической науки, непрерывности образования. Это:

- использование интерактивных форм и методов обучения;
- информатизация образовательного процесса;
- создание эффективно действующей модели организации обучения;
- активизация современных форм работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья;
- внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий.
- внедрение последних достижений в области декоративной косметологии, парикмахерского искусства, маникюра и педикюра.

Изложенная выше информация позволяет сделать вывод о ведении Учреждением образовательной деятельности на высоком уровне в рамках своей компетенции, что с учетом перспективных инновационных технологий позволит выполнять поставленные Учреждением задачи на еще более высоком педагогическом, образовательном и технологическом уровнях.

## **Раздел 7. Финансово-хозяйственная деятельность образовательного учреждения.**

### **План финансово-хозяйственной деятельности.**

1. Сведения о деятельности НОУ ДПО «МЦКПИ»:
  - 1.1. Цели деятельности НОУ ДПО «МЦКПИ» - оказание образовательных услуг в сфере красоты в интересах личности, общества и государства.
  - 1.2. Основные виды деятельности НОУ ДПО «МЦКПИ»: реализация программ дополнительного профессионального образования.
  - 1.3. Перечень услуг осуществляемых на платной основе: предоставление платных образовательных услуг по программам дополнительного профессионального образования.
2. Показания финансового состояния НОУ ДПО «МЦКПИ»:

Наименования показателя:	сумма в рублях
Нефинансовые активы, всего	
из них:	
Общая балансовая стоимость недвижимого имущества, всего:	18250000
в том числе:	
Стоимость имущества предоставленного собственником на основе договора о безвозмездном пользовании.	18000000
Стоимость имущества приобретенного НОУ ДПО «МЦКПИ» за счет доходов полученных в	200000

результате реализации платных образовательных услуг.	
Стоимость имущества приобретенного учредителями НОУ ДПО «МЦКПИ» из личных средств.	50000

### **Выявленные в результате самообследования проблемы и пути решения.**

Анализ дополнительных профессиональных программ НОУ ДПО «МЦКПИ» выявил перспективность непрерывного совершенствования составляющих педагогического процесса. При их осуществлении необходимо задействовать все пути и методы совершенствования работы НОУ ДПО «МЦКПИ», в частности:

- непрерывное повышение квалификации преподавательского состава;
- пополнение книжного фонда научно-методической и образовательной литературой.
- обновление и расширение по мере необходимости материально-технического оснащения образовательного процесса НОУ ДПО «МЦКПИ».

Методы решения поставленных задач:

- спонсорская помощь;
- повышение социальной активности и укрепление связи с учреждениями и организациями при проведении мероприятий.
- организация методической работы с педагогами-совместителями.

Предполагаемые пути решения:

- организация обучающих семинаров;
- распространение методической продукции;
- организация более тесного взаимодействия с педагогами-совместителями через Интернет.

Развитие интереса к дополнительному профессиональному образованию.

Предполагаемые пути решения:

- выпуск рекламной продукции;
- проведение «Дня открытых дверей», презентаций;
- организация работы с выпускниками профессиональных колледжей;
- организация показательных выставок;
- сотрудничество педагогов с учителями школ по организации совместных форм работы в области дополнительного профессионального образования.
- сотрудничество с Фондом труда и занятости населения, по адаптации граждан к новым социально-экономическим условиям.



. Всё это позволяет организовывать плодотворную работу педагогов дополнительного профессионального образования с потенциальными будущими клиентами.

**К числу достижений в организации образовательного процесса можно отнести:**

- рост количества учащихся обусловленный «сарафанным радио» и высоким качеством обучения;
- динамичный рост повышения педагогического мастерства педагогов учреждения за счёт разнообразных форм повышения квалификации (участие в тематических выставках, семинарах, обучение в вузе);
- удовлетворение интересов и потребностей обучающихся за счёт разнообразия направлений в деятельности НОУ ДПО «МЦКПИ».
- возможность совмещения обучения направлений.
- конкурентоспособные цены на обучение.
- конкурентоспособные программы на дополнительное профессиональное обучение.
- благотворительная деятельность в Детских домах и специализированных школах.
- предоставление скидок на обучение многодетным матерям, инвалидам и пенсионерам.